

ALLEGATO 1-
SCHEDA CANDIDATURA
(da predisporre su carta intestata della scuola)

Avviso Pubblico USR Basilicata- Potenziamento dell'attività musicale e dell'attività teatrale – D.M. 851/2017

Dati dell'istituzione scolastica

Denominazione:.....

Codice meccanografico:.....

Indirizzo:.....

Comune:..... Provincia:.....

CAP: Tel: Fax:

Indirizzo di posta elettronica:

Dirigente Scolastico:

Referente :

Recapiti del Referente (cell./ e-mail)

...../.....

Si indicano di seguito i dati della scuola per eventuale accredito fondi:

| CM: | CF: | TU (conto e sezione): |
|-----|-----|-----------------------|
| | | |

| | |
|--|--|
| <p>Attivazione di laboratori territoriali che riguardino attività musicali, coreutiche relative ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del decreto legislativo n. 60 del 2017.</p> <p>Indicare almeno quattro fra le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. la creatività; b. la corporeità e la danza; c. la verbalità e il linguaggio; d. la vocalità e il canto; e. la pratica dello strumento musicale e la musica d'insieme; f. la pratica del teatro musicale; g. l'ascolto attivo; h. l'integrazione delle espressioni artistiche fra di loro e con altri linguaggi; i. le tecnologie attraverso pratiche musicali e di teatro-musica sperimentali, innovative di produzione sonora. | |
| <p>Impegno all'organizzazione di un convegno - seminario a carattere regionale per la diffusione dei contenuti del Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 60 e per la conoscenza di buone pratiche didattiche e delle migliori esperienze metodologiche italiane e internazionali.</p> | |
| <p>Modalità di promozione di attività di concerti, di opere musicali e di teatro musica e di performance a scuola con la partecipazione attiva degli studenti e la collaborazione di musicisti, artisti, attori, registi ecc.</p> | |
| <p>Modalità di promozione di attività formative per docenti che affrontino una o più delle tematiche di cui alla</p> | |

| | |
|--|--|
| lettera a) del presente articolo, prevedendo, qualora possibile, anche il coinvolgimento dei docenti impegnati nei percorsi di istruzione e formazione di primo livello negli Istituti penali per i minorenni. | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| Descrizione delle attività proposte e dei materiali eventualmente prodotti o da produrre. | |
|---|--|

| | |
|---|--|
| Esperienze pregresse di attività di progettazione di attività musicale, coreutica e teatrale. | |
|---|--|

L'originale del documento resta custodito presso la scuola a disposizione degli organi di controllo.

Il Dirigente si impegna a rendicontare puntualmente il progetto, corredandolo del visto dei Revisori dei Conti.

Si dà espressa autorizzazione al trattamento dei dati contenuti nel presente progetto ai fini della sua gestione amministrativo – contabile.

Timbro e data

Il Dirigente Scolastico
